

義守大學數位多媒體設計學系畢業專題實施要點

102 學年第一學期訂定辦法

102 學年度第一學期系務會議通過 102.09.13

- 第 1 條 為培育本系學生之專案製作及團隊創作能力，確保畢業專題課程之執行順暢與產出品質，特訂定本要點。
- 第 2 條 本要點經系務會議通過後實施，修正時亦同。
- 第 3 條 本要點未訂定之事項，以系務會議之決議為準。
- 第 4 條 凡修習畢業專題之同學均有義務參與本系規劃之校內外展覽，並分攤所需費用，其金額與繳費方式由該屆畢籌會訂定之。拒絕參展或未繳清費用者該科目成績以不及格論。重修者如已繳清前一屆之應繳費用，則不必繳費(亦不退費)，亦可不參加校內外展覽，但仍須參加各階段審查。
- 第 5 條 他系或外校同學如因修習跨領域學程等原因，得依本校選課規定申請修習本系畢業專題，並須依本要點之規定參與分組及校內外展覽。修習及格所取得之學分認定或抵免，悉依其原就讀系科或學校之規定辦理。
- 第 6 條 畢業專題之作品版權歸屬於個別製作團隊成員共同擁有(含指導老師)，但本系擁有公開展出與出版之權利。

分組與執行

- 第 7 條 同學需於畢業專題課程進行前一學期末尋求合作組員與專題指導老師。各組須填寫畢業專題分組申請表，將組員、主題、製作類別、企劃大綱及專題指導老師予以確定，於期末考週前以班級為單位將申請表送至系辦公室備查。
- 第 8 條 各組組員以 3 至 5 人為限，如因重修或特殊原因無法達到時須經系務會議同意，否則不得參加各階段審查。不開放未修習本系畢業專題之同學參與分組。
- 第 9 條 專題指導老師須為本系專兼任老師，如為兼任老師則必須有一位本系專任老師擔任共同指導。
- 第 10 條 本系專任老師均有指導畢業專題之義務，每位老師依當年度師生比調配組成共同指導小組 至少指導一組數，至多指導三組為原則。
- 第 11 條 更換組員、主題、製作類別及指導老師等各項異動，須經該組新舊任指導老師於畢業專題異動申請表簽名同意，且最遲必須於三下期末審查結束後 7 天內送交系辦公室。除特殊情況經系務會議同意外，逾期一概不予受理。
- 第 12 條 各組至少每兩週須與指導老師討論其製作內容，並須填寫工作進度表。工作進度表由指導老師存查，以做為成績考核之參考。
- 第 13 條 指導老師依各指導組別表現情形，有權以書面通知該組與系辦公室決定中止其指導關係。被中止指導之組別必須於兩週內重新尋找指導老師並完成異動手續，否則不得參加下一階段審查。

第 14 條 畢業專題之製作類別必須符合本系教育目標與發展特色，包括：

- 一、 動畫或微動畫：2D、3D、逐格等方式皆可，動畫每集之片長須達 3 分鐘以上且必須有明確之主題與故事劇情，否則即為微動畫。微動畫每集片長不限，但合併長度須達 3 分鐘以上。
- 二、 電腦遊戲：可在 PC 或行動平台上執行，單機或多人皆可，至少要有兩個完整關卡。
- 三、 遊戲設計：遊戲企劃書必須包含故事、場景、角色設定與主要的關卡設計，企劃書必須能呈現遊戲玩法特色及以原型遊戲展現企劃可行性。
- 四、 互動電子書：可在 PC 或行動平台上執行，具有可互動操作的故事內容。
- 五、 互動多媒體網站或裝置：以 Flash、HTML5、擴增實境或其他互動技術製作之網站或使用如 Android 介面控制之互動裝置。
- 六、 其他經指導老師初步同意，並通過大三下期末審查之製作類別。
- 七、 除以上揭示之各項基本要求外，各組之主題與內容須具備合理之製作長度與產出品質，並報名參加該類別至少一項全國或國際競賽。
- 八、 學生可選擇撰寫畢業論文。選擇撰寫論文為畢業選項者，其製作的作品僅需完成初步之原型，以能搭配其研究之進行的程度為標準 (prototype)，完成研究後，與指導老師討論將此論文投稿至一全國或國際研討會/期刊進行發表。選擇撰寫畢業論文者，毋須報名參加上述所列之全國或國際競賽。

第 15 條 作品當中如使用到非原創之媒材內容如配樂、圖庫、模型、著作等，必須為允許公開播放者或已取得合法授權，且必須依法揭示其來源，亦不計入各階段審查之評分。

成績考核

第 16 條 畢業專題評量分數之比例如下表。各階段審查委員以本系專任老師為之，並得邀請本系兼任老師或業界專家擔任審查委員。

畢業專題三年級先修相關課程

課程名稱	項目	內容
數媒設計專題 (一)(二)	第一次審查：進度10%	故事、美術、規畫 可行性
	第二次審查：進度 50%	造型 場景 形像圖 美術設定

	第三次審查：進度 100%	動態腳本、局部製作 完整企劃書一份
--	---------------	----------------------

四上課程

課程名稱	項目	內容
畢業專題-製作 (一)	期初審查：進度 10%	企劃規格書、海報、成果與應用週邊
	期中審查：進度 50%	製作相關內容完成 50%
	期末審查：進度 100%	作品內容完成、 細節修飾、配音、訂正

第17 條 各階段審查時各組須達成之進度與審查委員評量內容如下表所示。各組之成績評定以排除最高分與最低分之所有審查委員評分平均為之（不含未評分者）。

四下課程

課程名稱	項目	內容
畢業專題-展出 (二)	期初審查：進度10%	細節修飾、訂正 參展與競賽
	期中審查：進度 80%	海報、成果與應用週邊展示 校內外展出執行
	期末審查：進度 100%	校內外展出執行

第 18 條 專題指導老師評分項目包括組員分工執行狀況、參與討論狀況、與學習態度評量等。

第 19 條 畢業專題(一)未通過者，不得修習畢業專題(二)。通過畢業專題(一)但未通過畢業專題(二)者，不必重修畢業專題(一)，但仍須參與分組與大四上各階段審查。

成果與展覽

第20條 各組於大四下期末審查時應呈現校內外展覽所需之各項準備工作，包括完整作品、菁華影片、海報、周邊商品等。校內展可與大四下期末審查合併舉辦。

第21條 所有組別均有參加本系規劃校內外展覽之義務，實際參展之作品由大四下期末審查委員評選，作品未入選之組別成員仍應協助展出之執行。

第22條 各組別為因應展出所需之佈展費用，由各組自行負責，其所有權亦歸各組擁有。展場內是否可銷售作品或周邊，悉依主辦單位之規定。

第23條 校內外展覽之規劃執行由畢籌會指導老師督導，並應於系務會議提出報告。

第24條 各組於大四下期末離校前必須繳交完整之成果報告電子檔，報告內容包括完整作品、菁華影片、報告書、與參加全國或國際競賽之報名表，未繳交者視為未通過畢業專題(二)。

第25條 所有通過期末審查之組別均應列入該屆之成果專輯。成果專輯之製作方式與數量由畢籌會負責，並應於系務會議提出報告。

獎項設置與審查

第26條 畢業專題可設置獎項以鼓勵同學，其設置獎項類別與名額由系務會議訂定之。獲獎各組組員均可獲得學校頒發之獎狀。

第27條 獎項審查由本系專兼任教師組成評審團進行公開評審，與畢業專題之評分無關，並可邀請相關業界人士參與，時間則訂於校內展時進行評審。

附件一、畢業專題分組申請表

義守大學數位多媒體設計學系畢業專題分組申請表			
申請日期	年 月 日		
組員名單	學號	姓名	手機號碼
	(主聯絡人填在第一位)		
主題 (中/英文)			
製作類別	<input type="checkbox"/> 動畫 <input type="checkbox"/> 電腦遊戲 <input type="checkbox"/> 遊戲企劃 <input type="checkbox"/> 互動電子書 <input type="checkbox"/> 多媒體網站或裝置 <input type="checkbox"/> 其他 (請說明): _____		
企劃大綱 (200~300字)			
指導老師	(指導老師與共同指導均須簽名)		
各班簽收		系辦簽收	
備註	1. 本表請指導老師簽名後，於期末考之前一週交給各班負責人收齊，再以班級為單位將申請表送至畢籌會彙整，正本留存系辦，影印副本交給各組與指導老師各一份留存。		

附件二、畢業專題異動申請表

義守大學數位多媒體設計學系畢業專題異動申請表			
申請日期	年 月 日		
異動項目	異動前		異動後
<input type="checkbox"/> 組員名單	學號 姓名 手機號碼	學號 姓名 手機號碼 (主聯絡人填在第一位)	
<input type="checkbox"/> 主題	(中/英文)		
<input type="checkbox"/> 製作類別	<input type="checkbox"/> 動畫 <input type="checkbox"/> 電腦遊戲 <input type="checkbox"/> 遊戲企劃 <input type="checkbox"/> 互動電子書 <input type="checkbox"/> 多媒體網站或裝置	<input type="checkbox"/> 動畫 <input type="checkbox"/> 電腦遊戲 <input type="checkbox"/> 遊戲企劃 <input type="checkbox"/> 互動電子書 <input type="checkbox"/> 多媒體網站或裝置	
<input type="checkbox"/> 指導老師	(指導老師與共同指導均須簽名)		(指導老師與共同指導均須簽名)
畢籌會 簽收		系辦簽收	
備註	1. 請勾選異動項目，並填寫異動前後內容。指導老師不論是否有異動均請簽名。 2. 更換組員、主題、製作類別及指導老師等各項異動，須經該組新舊任指導老師於畢業專題異動申請表簽名同意，且最遲必須於四上期末審查結束後7天內送交畢籌會。除特殊情況經系務會議同意外，逾期一概不予受理。		

附件三、畢業專題工作進度表

義守大學數位多媒體設計學系畢業專題工作進度表			
日期	年 月 日		
主題 (中/英文)			
組員名單	姓名	負責工作與執行情況	出席/ 缺席原因
討論重點			
下次討論前 應完成工作			
記錄人		指導老師	
備註	1. 本表為參考格式，建議各組可自行利用如Google Doc、SkyDrive、Celtx等雲端分享或專案管理系統來管理工作進度。		

附件四、畢業專題成果報告格式

附件五、重要全國與國際性比賽參考